

## **ZAŁĄCZNIK nr 2**

### **Regulaminu Międzynarodowych Konkursów Perkusyjnych**

#### **PROGRAM KONKURSU WIBRAFONOWEGO**

##### **Grupa I**

Etap 1. - maksymalny łączny czas trwania: 10 minut

- utwór obowiązkowy – Tim Huesgen, *Trilogy, Movement 1, A Vision in a Dream* (3'30")
- utwór dowolny

Etap 2. – maksymalny łączny czas trwania: 12 minut

- utwór dowolny/utwory dowolne – inny/inne niż w etapie 1.

##### **Grupa II**

Etap 1. – maksymalny łączny czas trwania: 12 minut

- utwór obowiązkowy – Arthur Lipner, *Crystal Mallets* (3')
- utwór dowolny

Etap 2. – maksymalny czas trwania: 15 minut

- utwór dowolny/utwory dowolne – inny/inne niż w etapie 1.

##### **Grupa III**

Etap 1. – maksymalny łączny czas trwania: 12 minut

- utwór obowiązkowy – *Blues* ze zbioru: Ney Rosauero, *Prelude and Blues* (3')
- utwór dowolny

Etap 2. – minimalny łączny czas trwania: 10 minut; maksymalny łączny czas trwania: 15 minut

- utwór dowolny/utwory dowolne – inny/inne niż w etapie 1.